



Críticas de Torner. Exposiciones como la que el Museo del Prado dedica a Francis Bacon 'son confusas para la gente', y un museo 'con una colección tan importantísima lo que tiene que hacer es que se vea bien su colección', en opinión de Gustavo Torner. **P 34**

REVISTA

ENTREVISTA | **Fernando García de Cortázar** Historiador y escritor

'La Iglesia ha derramado mucha sangre y la sangre conmociona'

POR **ISAAC ALBESA**

¿Qué le ha parecido el congreso?

Me parece admirable. El programa ofrece una combinación de distintas corrientes y tendencias, pero siempre desde la preparación académica de los ponentes y desde la plataforma universitaria. Lo bueno es que estos temas se toquen sin beligerancia y sin ira.

¿Cuál ha sido la tesis de su conferencia en Tarragona?

He insistido mucho en la existencia de la España clerical como nación católica, cuna de San Ignacio y Santa Teresa, pero también existe una España anticlerical que demuestra hondamente su existencia en la Guerra Civil. Existen una serie de mitos en la historia de España y su catolicismo, pero también hay que decir que el anticlericalismo empezó en la Edad Media y terminó con el genocidio de 7.000 clérigos en la Guerra Civil. Ésta ha sido la persecución más importante desde el Bajo Imperio Romano. Se asesinó a gente por haber ido en peregrinación a Montserrat, por ejemplo.

¿En qué medida la persecución marcó el devenir de la Iglesia?

La Iglesia ha derramado mucha sangre y la sangre conmociona mucho y durante muchos años. Por eso los obispos críticos con el Concilio Vaticano coinciden con los más franquistas y colaborado-

res con el régimen de Franco, mientras ocurre lo contrario con los más aperturistas.

¿Sin esa persecución religiosa, el régimen habría recibido el apoyo tan evidente de la Iglesia?

En los 60 y los 70 el clero joven ya tomó partido contra el régimen totalitario. Sin duda, sin la persecución, la Iglesia no hubiera participado en ese matrimonio tan coactivo con el Estado franquista. La Iglesia legitimó la Guerra Civil después del alzamiento, pero no inicialmente. Tanto para morir como para matar, se necesita una legitimación, y la religión muchas veces se ha prestado.

¿Qué opinión tiene de la historia que se explica en España?

Entiendo que la historia tiene que hacer un gran esfuerzo de comunicación. Hay que estar comprometidos con el presente y hacer un balance de aciertos y desaciertos. La historia no debe ser de eruditos. Siempre digo que muchas veces los historiadores responden a preguntas que a nadie le interesan. Si la historia no llega a los ciudadanos no sirve para nada.

¿Está demasiado politizada?

En la universidad no lo creo. Sinceramente la historiografía vive un buen momento y la politización de la vida civil no la veo en la universidad. Lo que pasa es que los intereses sectarios y partidistas son los que manipulan nuestra historia.

¿Se explica bien la idea de España en Catalunya y el País Vasco?

En el País Vasco no se explica, ni en la universidad ni en las ikastolas, que tratan de reafirmar su nación vasca, que es excluyente de la nación española. El caso vasco es más dramático por la falta de historia, a diferencia de Catalunya que tiene una gran historia diferenciada de Castilla. La manipulación es mucho más fuerte en el País Vasco. Hay naciones porque hay historia, no hay historias nacionales porque hay naciones. El País Vasco apenas existe como entidad separada del tronco de Castilla.

PERFIL | Fernando García de Cortázar (Bilbao, 1942), jesuita, Premio Nacional de Historia 2008, Catedrático de Historia Contemporánea y autor de más de 40 libros, acaba de publicar 'Breve historia de la cultura en España' (Planeta). Ayer fue el encargado de clausurar el congreso 'Església i Guerra Civil' en la URV.



► Fernando García de Cortázar, ayer en Tarragona. FOTO: TXEMA MORERA

¿Catalunya es una nación?

Entiendo que no, algunos querrán que sea una nación y me sirven las declaraciones de líderes como Pujol que habla de construir la nación catalana. Los nacionalistas catalanes han aprovechado el régimen surgido en 1978 y la transición para construir su nación.

¿Cómo ve las elecciones en el País Vasco a 48 horas?

Yo he votado por correo y parece que igual que en el 2001 los constitucionales podíamos desbancar

a los nacionalistas, ahora puede pasar lo mismo porque socialistas y populares sumarán y pueden derrotar a un partido excluyente como el PNV que ha patrimonializado Euskadi como si fuera una finca suya. Pero Patxi López no parece estar por la labor y temo que se reeditaré el pacto entre PNV y socialistas y lo que es peor, se reeditaré el modelo educativo que ha primado casi exclusivamente la educación en vascuence. En los colegios concertados ya no se puede estudiar en español.

Gnaposs, en Constantí. El grupo musical liderado por David Muñoz, guitarrista de Els Pets, actúa esta noche (22.30 horas) en el Casino. **P34**

Víctima i botxí



OPINIÓ

JAUME MASSÓ CARBALLIDO

Realment, podem considerar que el congrés Església i Guerra Civil ha estat un èxit. Era d'esperar, atesa la llista de ponents. Ha estat un plaer escoltar Santos Juliá, Hilari Ragner, Joan Bada i molts altres especialistes tractar magistralment sobre la qüestió o sobre temes més o menys complementaris. Que també m'hagin convidat a mi és un honor que només puc agrair. No he pogut assistir a la sessió matinal del divendres i per això m'he perdut algunes de les ponències que, a priori, em semblaven més interessants. És feina dels organitzadors extreure les conclusions científiques del congrés, però és molt destacable que hagi estat possible de formalitzar un fòrum històric d'aquest nivell a Tarragona. Cal ressaltar, doncs, els mèrits d'organització de l'Arxiu Històric Arxidionès i de la URV, així com el suport efectiu de les diferents entitats i institucions col·laboradores. Molts han considerat que mossèn Manuel Maria Fuentes –com a responsable principal del congrés– ha estat valent, perquè no es pot dir que l'Església catòlica –o millor dit, la jerarquia eclesiàstica hispànica– sigui precisament partidària de 'remoure' segons quines coses. Un dels ponents, Ismael Saz, va reclamar la realització d'uns nous pactos de la Moncloa entre l'Església i la resta de la societat per tirar endavant una política correcta de memòria històrica, a partir del respecte mutu, de l'anàlisi veraç i adient del fets i del reconeixement dels errors propis. L'Església fou una de les primeres víctimes de la guerra, però també va exercir el paper de botxí, durant la contesa i –sobretot– durant la postguerra. Com diu el títol d'un dels llibres de Julián Casanova, fou l'Església de Franco. Va preferir la victòria de Gomà a la pau de Vidal i Barraquer. Encara en paguem les conseqüències.

Jaume Massó és director del Museu d'Arqueologia Salvador Vilaseca



La Iglesia legitimó la Guerra Civil después del alzamiento, pero no inicialmente